Sábado 21 de Enero de 1911

PALMA DE MALLORCA

SUSCRIPCIÓN

España.	1'25 ptas al mes
Extranjero.	2'25 » »
Número suelto.	5 céntimos
Id. atrasado.	10 »

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES



DIARIO INDEPENDIENTE DE AVISOS Y NOTICIAS

Núm 2489

Apartado núm. 19

IMPRENTA

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN

San Pedro Nolasco, 7

Redacción: de 7 á 12 mañana, y de 7 á 8 noche.

Administración: de 9 á 12 mañana.

Publicidad: Agencia de Anuncios, Sta. Eulalia.

Buzón: Calle de Palacio, número 4.

Apología de los políticos

Publican los periódicos ilustrados la fotografía del Sr. Canalejas recorriendo á caballo los alrededores de Melilla. ¿No has sentido, lector, al contemplar una oleada de simpatía? Y si no la has sentido, ¿para qué tienes la imaginación?

Hoy no hay en toda España un hombre más merecedor de simpatía compasiva, si me perdonáis el pleonasmo, que el presidente del Consejo, porque tampoco hay en ningún presidio un sér humano que lleve una vida más aperreada.

Si á mí se me pusiera en la alternativa de elegir entre pasar diez años en la Cárcel Modelo ó pasarlos en la Presidencia del Consejo, elegiría, sin vacilar, la cárcel, sobre todo si se me perdonaran los inviernos madrileños con un traslado á Ceuta ó al penal de Tarragona ó á Monjuich. Porque en la cárcel ó en el penal se me respetarían, cuando menos, siete ú ocho horas de sueño cotidiano, mientras al Sr. Canalejas no se le deja dormir casi nunca más de cuatro horas diarias.

Y lo espantoso no es la cantidad de trabajo que recae en España sobre el presidente del Consejo desde que hemos vuelto á los tiempos del ministro universal, si es que alguna vez salimos de ellos; lo espantoso es la calidad del trabajo. Porque, si no veinte horas diarias, es agradable consagrar diez ó doce ó catorce, las que resista el sistema nervioso, á una ocupación interesante, como esta de escribir artículos, ó esculpir, ó pintar, ó «hacer dedos» al piano, ó idear un aeroplano estable, ó iniciarse en las altas matemáticas, ó fijar la distinción en la unidad del sujeto y el objeto, ó cuidar de una huerta, ó averiguar la cronología de los diálogos platónicos.

Pero, lector, ¿podrás negarme que hay pocas situaciones tan embarazosas como la de hacer frente á un sinvergüenza que te pide diez duros y que difícilmente llega á sentirse un sér humano tan inane como en una ceremonia oficial?

Pues en estas dos ocupaciones ha de emplear las más de sus veinte horas diarias de trabajo un ministro cualquiera y, sobre todo, un presidente del Consejo. Al salir el Sr. Maura del ministerio de la Gobernación dijo en una entrevista: Nadie se me ha acercado al ministerio que no viniera á pedirme una patente para caciquear.» ¿Os imagináis todo el horror de vida que esa frase encierra?

Pensemos en las reflexiones que asaltan nuestro espíritu cuando un sinvergüenza nos pide diez duros. Nuestro primer impulso, naturalmente, es el de estrangularle Luego nos acordamos de que el Código existe, porque si sólo existiera el deber probablemente le estrangularíamos. Después pensamos en que el desdichado no tiene la culpa de ser un sinvergüenza; es sinvergüenza, como los demás sinvergüenzas, porque es tonto, y es tonto porque no ha tenido buenos maestros.

La ocupación de un gobernante español consiste esencialmente en satisfacer ó en sortear pedigüeños Podrá haber concebido cuando joven proyectos generosos y progamas románticos. Ya en los pasillos del Congreso se le habrán desvanecido, á poco de jurar por vez primera el acta de diputado. En cuanto ha llegado á ministro, la inflexible realidad le dice que su energía ha de gastarse en leer y contestar cartas, en hacer y recibir visitas, en asistir á ceremonias y en pronunciar discursos hilvanados de prisa. No hay tiempo para más; no da para más la resistencia humana. Si se recoge para estudiar un tema, corre peligro de que se le vayan los amigos y le dejen sin partido. Y si no se recoge y se mantiene en la brecha, ¿que otra cosa podrá hacer de palabra y por escrito sino defenderse contra los pedigüeños? Y cuando no se defienda, cuando por fin, se rinda, ¿no ha de acortarse con el remordimiento de haber puesto un empleo en manos de una persona incompetente?

Esta es la vida del gobernante. Claro está que hay momentos históricos en que resulta soportable. Cuando el gobernante se ve á sí mismo como instrumento de una idea, no le falta la fuerza para hacer frente á los egoísmos y á las impertinencias de sus amigos, porque es el precio que ha de pagar por su obra. Cuando se trata de hacer la unidad de Italia, como Cavour, ó de crear el Imperio alemán, como Bismarck, ó de convertir el presupuesto del Estado en herramienta para distribuir las riquezas de un pueblo con arreglo á principios de justicia, como intenta Lloyd-George, es natural que el gobernante soporte con gusto, no ya el trabajo, que esto es lo de menos, sino hasta la compañía de las gentes más odiosas. Pero si no ha encontrado el gobernante en el ambiente social una idea renovadora que la impulse, si no ha encontrado otros impulsos que los de sus amigos, que le excitan á conquistar ó á defender su presidencia, ¿no ha de llegar momento en que se dé cuenta el político de que no hay nada codiciable en la posición que ambicionaba?

Esta crónica la había suscitado una fotografía del Sr. Canalejas, á caballo, como habría podido suscitarla un retrato del Sr. Maura ó del Sr Lerroux en actitud análoga. Y es que la ecuestre fotografía me hizo pensar en el retrato ecuestre del conde-duque de Olivares.

Aquel fué también un hombre que trabajó también dieciocho ó veinte horas al día durante la mayor parte de su vida. En ese tiempo, apenas hizó otra cosa, en realidad, que satisfacer y sortear pedigüeños y bu car los maravedíses necesarios para que no se sublevaran en contra suya. Tal vez se consolaba con la creencia de que su política repercutía en todo el mundo; tal vez era bastante inteligente para advertir que desde hacía un siglo había desaparecido el poderío mundial de su patria; pero lo que seguramente le consoló algunas horas del cansacio que le producía su esfuerzo de Titán fué el verse idealizado en el retrato de Velázquez, con un cetro en la mano y el mundo á sus pies.

Esta fotografía nos muestra al Presidente del Consejo en la operación, siempre molesta y azarosa para los profanos, de cabalgar por los alrededores de Melilla. parameras podregosas, desoladas y miserables.

No puede menos de sentirse admiración profunda respecto de la actividad del presidente; pero haría falta todo un Velázquez para idealizar la fotografía.

Ramiro de MAEZTU

D. José Mesejo

Varias anécdotas

Esto actor eminente vino á la vida artística en su período muy parecido al actual. Ahora son los *cines* los que hacen competencia formidable á los teatros de verdad, y entonces (á raíz de la Revolución de Septiembre de 1868) eran los cafés, pues en casi todos los de la villa y corte se representaban comedias en escenarios verdaderamente inverosímiles.

Don José Mesejo actuaba en el café de los Artistas, situado en la calle de Santa Bárbara.

Un joven redactor de *La Igualdad*, al ir una noche hacia la Redacción, que estaba en la calle de San Mateo, número 6, entró en el meucionado café, y á poco de sentarse se descorrió la cortina y comenzó la representación de un drama

—Yo conozco eso—dijo el joven periodista al oir los primeros versos.

¡Vaya si lo conocía! Como que era el autor de aquella obra, un drama de circunstancias que había estrenado en su tierra antes de venir á Madrid.

Terminada la representación, el periodista pasó á ver al actor, y allí nació una amistad fraternal, que ha durado hasta la muerte de ilustre actor.

Muchos que luego fueron grandes actores —Zamacois, Vallés, Antonio Riquelme y Luján—empezaron su carrera teatral en los cafés, donde sólo se pagaba el consumo.

*

En cierta ocasión, trabajando Mesejo en un teatro de provincias y representándose «La carcajada», aconteció que por estar ronco y casi afónico el que hacía el papel de protagonista, al llegar el momento de soltar la carcajada se quedó completamente mudo y la carcajada no salía. Don José, que estaba entre bastidores, se apercibió en seguida de la gravedad de la situación y rompió á reir fuerte y nerviosamente, mientras su pobre compañero sólo conseguía abrir la boca sin producir ruido alguno.

Al terminar Mesejo su oportuna carcajada resonó en el teatro un aplauso atronador y el afónico actor fué objeto de una ovación estruendosa.

Con razón se ha dicho que en el teatro todo es convencional

*

En otra ocasión, estando Don José Mesejo contratado en Lara, se estrenó en dicho teatro una comedia, en dos actos, titulada «El capitán Marchamalo». A cosa de la mitad del primer acto se remontaba Mesejo en un globo y desaparecía por las bambalinas.

La obra fué mal, obteniendo una grita formidable, fenomenal, de esas que hacen época.

Más de mediado el segundo acto, cuando el público estaba más enfurecido, cayó Mesejo en medio de la escena y fué recibido con una gritería ensordecedora. Con semblante compungido acercóse á la batería y el silencio se restableció como por ensalmo.

Aprovechando aquella tregua, exclamó Mesejo con acento lastimero:

—¡Si lo sé, no bajo!

Un nutrido aplauso siguió á esa exclamación y él hizo mutis, satisfecho—decía—de haber escapado con vida.

Representándose en el teatro de Novedades un drama titulado «La taberna, que sacó Pina Domínguez de la famosa novela de Zola, Mesejo hacía un obrero que tenía que comer en escena y, sin duda por ajustarse á la verdad, se comía una libreta, un cocido y varias tajadas de bacalao.

Al salir el público de unas de las representaciones decía un espectador:

¡Qué bien finge lo de la comida! ¡Parece que come de verdad!

Imposible es hacer aquí una lista de las obras estrenadas por D. José Mesejo en sus cincuenta y un años de teatro.

De todas maneras haremos constar los grandes éxitos de D. José.

Entre otras muchísimas obras recordamos:

«El Monaguillo, Los valientes, La Gran Vía, La fiesta de la Gran Vía, Chateaux Margaux, Chismes y cuentos, El fantasma de los aires, El teatro nuevo, Novillos en Polvoranea, Juan Matías el Barbero, La cara de Dios, La reina Mora, San Antonio de la Florida, La fiesta de San Antón, Los Inocentes, El Sr. Luís, El tumbón, El chaleco blanco.

De Madrid á París, Colegio de señoritas, La caza del oso, El tirador de palomas, El terrible Pérez, El puñao de rozas, Luces y sombras, Vivitos y coleando, Artistas á cala, De la noche á la mañana, El gorro frigio, El santo de la Isidra, María de los Angeles, Dolores, Los pícaros celos, Al fin se casa la Nieves, Las mujeres, La revoltosa, Las bravías, El Monaguillo, La divisa y Juegos malabares, obra en la que con poca piedad le repartieron un «papelito» que acibaró su vida; la última obra que ha estrenado ha sido El amo de la calle.»

Fué un feliz intérprete de los sainetes de Vega, Luceño, Javier Burgos López Silva, los Quinteros, Arniches, Fernando Manzano y Estremera, creando tipos que se hicieron popularísimos.

Siempre que se hable del teatro en el siglo XIX tendrán por fuerza que hablar de D. José Mesejo.

Sus bodas de oro

El año pasado, varios compañeros de D. José quisieron organizar una función para festejar las bodas de oro de D. José con el arte escénico.

Querian los que pensaron la función, que D. José interpretara la misma obra con que debutó en el teatro en 1869.

D. José, con su modestia habitual, rechazó el homenaje, y á su juicio hizo mal.

LECTURAS AMENAS

La condesa de Kinski, célebre cantante bajo el nombre de Ilka Palmay, cenaba una vez en casa de lady Beresford. El Príncipe de Gales se contaba entre los invitados. Hasta el octavo plato, el Príncipe, al lado de quien estaba sentada la artista, se mostró atento Después del octavo plato, el Príncipe cambió subitamente de actitud, y he aquí el por qué: El no se había querido servir, y el criado pasó la fuente á Ilka Palmay. Esta, sin vacilar, se sirvió. La fuente fué pasando. Ninguno se sirvió. El conde Kinsky, marido de la distraída, se puso rojo de vergüenza y cólera. La cantante comprendió: ella debió imitar al Príncipe de Gales y abstenerse como él, Fué castigada al tener que cenar sola en medio de un silencio de muerte.

Después de la comida, la dueña de la casa rogó á la artista que cantara. Cuando ésta comenzó el Príncipe se puso á hablar en voz baja con su vecino. Lady Beresford tuvo que intervenir y rogar al Príncipe se apiadase de la artista, quien, después de todo, conservó su sangre fría y obtuvo uno de sus éxitos más señalados.

*

Que un multimillonario se encuentre en la imposibilidad de pagar una multa de unas cuantas pesetas es una cosa singular, casi increíble. Sin embargo, eso le ha sucedido á Carnegie. Pasaba en su automóvil por las callesr de Nueva York con una velocidad que un «policeman» encontró extraordinaria. El automóvil fué detenido y multado. Para hacer efectiva la multa Carnegie metió la mano en el bolsillo, á fin de poder continuar el viaje. Pero los bolsillos estaban vacíos. Carnegie tuvo, por tanto, que seguir con el policía á la Comisaría. Desde allí se telefoneó á su casa, y al instante vino su secretario á hacer efectiva la multa y á libertar al millonario.

*

Los maridos de Schoenebeck, una linda ciudad á orillas del Elba, deben andar con cuidado. La «Gaceta de Schoenebeck» publica un «primer aviso» de «varias esposas olvidadas», invitándolos á que cesen en sus visitas nocturnas á las tabernas y vuelvan al seno de sus familias. Dice el anuncio:

«Si no hay muy pronto un cambio, daremos cuenta al alcalde. Además acudiremos al «self defence», y formaremos una especie de milicia femenina. Por turno, recorreremos en grupo por la noche las tabernas, y provistas de grandes linternas eléctricas, sabremos alumbrar á aquellos de nuestros esposos que se encuentren incapacitados de dar con el camino de regreso.»

Contrariamente á lo que era de esperar, los maridos acaban, en el último número de dicho periódico, de responder con el anuncio siguiente:

«¡Atención! Tratándose de fundar el «Club de los maridos valientes», se solicita se envien adhesiones á la lista de Correos en Grossolze. Las sesiones se celebrarán todos los días, desde las once de la noche á las seis de la mañana, Para los socios que se vuelvan á casa temprano, un alumbrado eléctrico se ha organizado por cuenta de la milicia de las mujeres. Los solteros están excluídos del Club. Firmau: «Varios miembros de la Cruz doméstica.»

Induddablemente gastan buen humor en Schoenebeck.

Licurgo.

¿HABRA INTERVENCION?

España y Portugal

Sospechas y comentarios

LISBOA.—Los heridos por la explosión de gas que se produjo en una alcantarilla continuan en el Hospital en grave estado.

Circulan versiones del hecho que, aun cuando difieren en los pormenores coinciden casi todas en atribuir á los heridos cierta responsabilidad en el accidente, pues parece que no está muy justificada su presencia en la alcantarilla á la hora en que ocurrió la explosión

Algunos llegan á suponer que se hallaban en relación con los huelguistas para cortar las cañerías del gas del alumbrado.

La policía practica las diligencias necesarias para esclarecer el suceso

Crucero que regresa

LISBOA.—Ha regresado á la estación naval del Tajo el crucero «Almirante dos reis», que había sido destacado á la isla de Madera.

El barco regresa á causa de haber decrecido notablemente en aquella isla la epidemia colérica.

Dispuestos á zarpar

Roma. El acorazado «Roma» y el crucero «Liguria» están listos para zarpar con rumbo á las aguas portuguesas.

Don Miguel de Braganza

LONDRES.—El corresponsal del «Daily Mail» en Viena ha celebrado una interviú con D. Miguel de Braganza, quien declaró que ignoraba si su país le haría volver.

«Pero en este caso—continuó,—si se hace oir la voz del deber, y me llama claramente, iré allí y haré el sacrificio absoluto de mi mismo para salvar á Portugal y sacarle de la situación de anarquía actual.

El Gobierno republicano—agregó—no puede durar.

Si volviese yo á Portual, convocaría inmediatamente las Cortes, y las encargaría de restablecer el Gobierno, reformar la Hacienda y la vida económica del país, y desarrollar la instrucción.»

¿Intervienen España?

El País califica de bellaquería el propósito de intervención armada en Portugal, pues no hay nada que lo justifique.

El Debate asegura que 30,000 hombres esperan órdenes para avanzar sobre Portugal. Entrarían por Badajoz y Miño para caer sobre Lisboa y Oporto. A la vez aparecerán en las costas portuguesas acorazados ingleses.

Escándalo de resonancia

Dicen de Roma que después de la comunicación inserta en el «Osservatore Romano,» en virtud de la cual queda exonerado del título de marqués que le había concedido el Vaticano, el escándalo en torno del Sr. Mac Svinej se acentúa y cada día adquiere un mayor interés, sobre todo en el extranjero, por el parentesco que Mac Svinej ha contraído con su nuevo matrimonio. Hasta ahora no se han dado más que noticias vagas, porque la nueva esposa de este personaje es la hija del conde Schlitz, uno de los más íntimos amigos del Emperador de Alemania, quien trata paternalmente á la condesita Ana de Schlitz Goerz. La Familia del conde es de la más antigua nobleza, y posee cinco castillos en la región que lleva su nombre y que está situada en Asia.

El Emperador Guillermo va todos los años á estos castillos para asistir á cacerías, siendo huésped del conde durante varios días, así como el conde acompaña siempre al Kaiser en su viaje á Noruega.

La boda del ex camarero de Su Santidad, Mac Svinej, y de su prometida se celebró el 24 de noviembre. Parece que el ex marqués conoció á su nueva consorte por medio de su primera mujer, puesto que precisamente una Allurqueque Cavalcanti es la madre de la condesa Ana, mujer del viudo conde Schitz Goerz.

Mac Svinej ha presentado denuncia contra desconocidos ante los Tribunales de Roma por los anónimos injuriosos que cada día recibe.

Planes sobre Melilla

Habla el Ministro

Antes de marchar de Melilla el general Aznar hizo varias declaraciones sobre planes relacionados con Melilla.

Dijo que el contingente de aquella guarnición lo darán diversas regiones, y no será, como hasta ahora, patrimonio exclusivo de una sola. Se establecerán depósitos de reclutas en Málaga, Almería y otros puntos de la costa, con objeto de que los soldados se instruyan antes de ir á Melilla.

Se facilitará el establecimiento en las zonas agrícolas de Guelaya y Quebdana una vez cumplido el servicio militar.

A los oficiales que aprendan árabe y á los que presten verdaderos servicios que tiendan á desarrollar y acreditar nuestra influencia en el Rif se les protegerá especialmente.

Se procurará que vaya á Melilla el mayor número posible de oficiales de todos los Cuerpos, recién salidos de las Academias, por considerar que es aquella una magnífica escuela de prácticas.

Se implantará como traje para toda la guarnición el caki y el salacof, del mismo modelo que usa la guarnición de Ceuta

Respecto al tiempo máximo de residencia en las posiciones del Riff se atenderá á los voluntarios que soliciten destino en ellas y á las circunstancias que concurran en los oficiales, pues si son necesarios sus servicios. la estancia será indefinida.

Como regla general se desea que pase por Melilla en diversos grados el mayor número posible de oficiales.

Se creará una Remonta, con objeto de tener caballos aclimatados al país, y se organizará un Banco Agrícola para dar simientes á los moros con determinadas garantías.

Una obra del Kaiser

El periódico «Las Ultimas Noticias de Munich» ha publicado una información que es objeto de todo género de comentarios.

Dice que el Kronprinz ha escrito una opereta lindísima, tutulada *Sueño de amor*.

Dicha opereta gustó tanto al kaiser, que éste que, como se sabe, es compositor de música, ofreció á su hijo escribir la partitura, y á los pocos días puso manos á la obra.

Escribió la partitura en poco más de una semana

La opereta será estrenada en el mes de febrero próximo, en el teatro del Palacio Imperial y la representarán los mejores artistas líricos de Alemania.

El decorado será fastuosísimo, y costará más de un millón de marcos.

Añade el periódico que da estas noticias, que los gastos de la obra no serán pagados particularmente por el kaiser.

Este, como se recordará, pagó las decoraciones pintadas para la representación de *Sardanápalo*; pero varios aristócratas, amigos personales del kaiser, han decidido pagar los trajes y las decoraciones de *Sueño de amor*.

Cada uno de ellos abonará unos cien mil marcos, poco más ó menos.

El kaiser no quiere permitir este sacrificio; pero los aristócratas en cuestión le han dicho que no es costumbre pague un autor los gastos de las obras que escribe, y que, por lo tanto, ellos reemplazarán á los empresarios, sin idea de lucro y sólo para darse el gusto de ayudar pecuniariamente las iniciativas artísticas del Soberano y del Príncipe heredero.

Ignórase si son ciertos estos informes de «Las Ultimas Noticias de Munich.»

Sobre asuntos de España

En una de las últimas sesiones celebradas por la Cámara de diputados de Francia, Mr. Brousse llamó la atención del señor Pinchon acerca de la actitud que España observa con respecto á Francia, en lo referente á diversas cuestiones.

Respecto al trato que se dá á los indigentes franceses en España, dijo que sería de desear que el Gobierno obtuviera que se les diese el mismo trato que aquí se concede á los indigentes españoles.

En lo tocante á la nacionalidad, dijo también que convendría que se pusiera término á la lamentable situación presente, que da lugar á que haya ciudadanos que están sujetos á las obligaciones militares en España y en Francia al mismo tiempo.

Pidió también al ministro de Estado que insistiese cerca del Gobierno español para que sean concedidas indemnizaciones á los perjudicados por los desórdenes de Barcelona.

Por último, el señor Bousse pidió que España mantenga sus compromisos en lo que toca á los ferrocarriles transpirenaicos y que los derechos de aduanas que gravan las mercancias francesas no resulten triplicados indirectamente por derechos interiores.

El Presidente declaró que había recibido del señor Sauzede una proposición para que se invitase al Gobierno á que se estableza un convenio de reciprocidad para la existencia de los indigentes entre Francia, España é Italia, de tal modo, que una vez se haya llegado á un acuerdo en este punto, los gastos de hospitalización de los extranjeros sean pagados por la caja de asistencia gratuita de la localidad que los hospitalice.

El señor Pichon contestó aceptando esta petición.

Añadió que en cuanto á las indemnizaciones á los franceses perjudicados por los desórdenes de Barcelona, el Gobierno español declina todas las responsabilidades en cuanto á los daños causados por los revoltosos, y se declara responsable únicamente de los que produjeron las tropas.

Terminó declarando que este asunto está pendiente de resolución del ministerio de Hacienda español.

La Cámara aprobó la proposición del señor Sauzede.

La población de Nueva York

Según el último censo, de mediados de 1910, la ciudad llamada oficialmente «Greater New York» tiene una población de 4 766,883 habitantes en la forma siguiente:

Manhattan.	2.333,452
Brooklyn.	1.634,351
Bronx.	430,980
Queens.	294,041
Richmond.	85,969

La población de «Greater New York» ascendía en 1900 á 3.437,200, lo cual significa un aumento de 38,7 por 100 en el período de diez años. La enumeración de «Greater New York» costó al Erario la suma de 152,175 pesos, ó sea 119,172 pesos de gratificación á los enumeradores y 33,003 pesos en material.

Empadronar una ciudad como Nueva York es trabajo mayor del que muchos pudieran figurarse. Por cientos de miles se cuentan los llegados de lugares en que la instrucción es de lo más rudimentario, que no saben leer ni menos escribir, por supuesto, ni desde luego deletrear sus nombres, apellidos, ni procedencias, cosa difícil en inglés. Innumerables son los emigrados del centro de Rusia, de Turquía europea y asiatica, de los países danubianos, de Asia y Africa, para tratar con los cuales se necesita haber recibido el don de lengua del mismísimo Espíritu Santo. Sin embargo, según el superintendente del Censo, el de 1910 resultó inmediato á la perfección.

Ahora se dice que para 1940 Nueva York será la mayor ciudad del mundo, con 12 millones de almas, en tanto que para esa época Londres sólo tendrá unos 10 millones.

Vivir para ver.

En el Colegio Médico

Sesión inaugural

Anoche se celebró en el Colegio Médico Farmacéutico la sesión inaugural, congregándose en el salón de actos de la sociedad distinguida concurrencia.

Ocupó la presidencia el Gobernador civil que tenía á su derecha al Presidente de la Diputación y al Diputado á Cortes Sr. Valenzuela y á su izquierda el Alcalde de Palma y al vice-presidente del Colegio D. Enrique Cervera.

El Secretario de la Sociedad D. Miguel Nadal leyó la memoria de reglamento, y seguidamente el presidente concedió la palabra al ilustrado médico D. José Sureda y Massanet, que dió lectura á un hermoso discurso sobre el tema «Medicina de hechos y medicina de ideas.»

A continuación reproducimos algunos fragmentos, por cuya lectura podrán comprender los lectores la importancia del tema desarrollado por el señor Massanet:

El carácter fundamental de la civilización griega, por ejemplo, fué, para decirlo todo de una vez, el sentido exacto de la realidad. Sentían la vida tal como ella es, al menos tal como se manifiesta á los sentidos, al brotar espontáneamente del seno de la naturaleza. Nada más bello y sencillo que las cosas naturales. En la naturaleza todo es harmónico, todo está equilibrado. La vida es equilibrio inestable, pero es equilibrio. En ella, todo está compensado; una exageración en un sentido, es contrarrestada inmediatamente, en sentido inverso, por otra exageración; hay una tendencia constante al término medio... Los griegos no hicieron más que seguir las corrientes de la vida; tomar] á la naturaleza por amiga y por modelo; es procurar encauzarla alguna vez, en las momentáneas desviaciones; mantener y fomentar el vigor y el equilibrio de las fuerzas naturales; observar atentamente, imitar lo que tenían delante, y mejorarlo, en lo posible... En Grecia, especialmente, mejor que en ningún otro país, la harmonía universal se manifestaba sin oscilaciones ni equívocos, en todo su magnífico atractivo. El clima de Grecia es templado, y el ambiente es plácido, lleno de sol y de aire transparente.

En Atenas, que era el centro de la civilización griega, se vivía al aire libre, en plena luz de la naturaleza, que la cubría todo, como un manto de oro. Y la naturaleza se infiltró en el espíritu de los griegos, imponiéndoles sus leyes sabias y sus cánones de belleza inmortal.

Tales fueron los principios, las ideas madres, que sirvieron de inspiración á la cultura griega; tales fueron sus Dioses, acabando, en Homero, por hacerse hombres; su Némesis, que abate á los soberbios y reprime todos los excesos; sus templos elegantes y serenos, desafiando la piqueta de los siglos; sus estátuas, desnudas como la verdad, sin expresión en el rostro y sin pupila, en los ojos, pero de una corrección total, en qué todo es perfecto y nada predomina, símbolo de una harmonía vigorosa entre la mente sana y el cuerpo sano, expresión elocuente de aquella soberana virtud de la sobriedad y el término medio, de aquel sentido de las proporciones, de aquellas concepciones fijas y concretas, de aquellas ideas de conjunto y de aquel interés por la verdad pura, que tanto distinguieron á aquel período glorioso del progreso humano.

Como las estátuas de los griegos, fué su Medicina: Medicina discreta, medicina de realidades y de término medio, inspirada en la observación serena de la naturaleza. En el momento culminante de la civilización griega, en el gran siglo de Pericles, Hipócrates representa también el momento culminante de la Medicina. La Medicina de Hipócrates se fundó en la apreciación de los fenómenos naturales, tales como podían ser apreciados por los únicos instrumentos de exploración que había en aquella época: los sentidos. Sobre esta base de la observación puramente sensual, pero hecha á conciencia, con la salvaguardia de un criterio claro, y sobre algunos conocimientos empíricos conservados por la tradición, Hipócrates construyó de mano maestra, el edificio de su sistema: un edificio más fuerte que las injurias del tiempo, y del cual quedan en pie todavía las principales columnas, únicamente comparables, en su sólida belleza, á las de aquel hermoso templo de Minerva, que solo la violencia de una explosión pudo partir en dos pedazos.

Hipócrates también se limitaba á copiar lo que había visto, y á presumir, con su intuición maravillosa, algo que no le era posible ver. Preconizaba exclusivamente la investigación del hecho, y protestaba contra la hipótesis. Filósofo en el principio de su vida, hubo de reconocer después la imposibilidad de seguir cultivando la filosofía al mismo tiempo que la Medicina, porque la medicina, por sí sola, bastaba para llenar la vida de un hombre: «ars longa, vita brevis,» declara sabiamente en el primero de sus aforismos. Sin embargo, un espíritu práctico, eminentemente práctico y razonador, como era el suyo, no podía prescindir de las apreciaciones generales y las ideas de conjunto, y se quedó con la cantidad de filosofía, digámoslo así, que le hacía falta para todas estas cosas, porque todas estas cosas no son sinó filosofía. La filosofía es necesaria para atar cabos sueltos, y hasta para saber cómo y cuando deben atarse estos cabos. Sin filosofía no es posible hacer todo aquello que Hipócrates hacía tan á maravilla: investigar con éxito, juzgar con acierto, y pesar bien el valor de los hechos aislados y agrupar estos hechos en clases y categorías para formular conceptos generales, que sirvieron de inspiración y punto de partida á nuevas investigaciones. Sin embargo no habría podido formular Hipócrates aquella gran verdad que fué y sigue siendo, el argumento Aquiles y la piedra angular de su sistema: «consensus unus, conspiratio una, consentia omnia» Lo cual equivale á decir que, en la organización humana, el todo está en las partes, y las partes están en el todo, y todo es uno y lo mismo: precisamente eso que no tuvieron en cuenta, hace cincuenta años, Müller y Virchov, en sus respectivas teorías de la filosofía y la patología de la célula, deslumbrados como estaban, por el microscopio y la grandeza de lo insignificante... Así es—volviendo á lo antes dicho—que Hipocrátes, en su «Tratado de la Decencia», acaba por decir que «conviene asociar la medicina á la filosofía, y la filosofía á la Medicina, porque el médico filósofo es igual á los Dioses.»

Si hago hincapié en todo ésto, es porque, como pronto vamos á ver, ahora, al cabo de dos mil y pico de años, despues de muchos lustros de desamos por las doctrinas hipocráticas todos nos hemos puesto acordes para reconocer que hipócrates tenía razón en mucho de lo que dijo, aunque el acuerdo no sea aun muy unánime, que digamos, para practicar dichas doctrinas conforme á aquella sana filosofía, de qué también nos dió tan noble ejemplo el «Padre de la Medicina.»

. . . .

Todo lo que tenían los griegos de natural y sencillo, lo tenemos nosotros de artificial y abstenso. Nuestra sociedad es una democracia industrial, rica de ambiciones y pobre de ideales, donde la vida se ha complicado enormemente. Además de los conocimientos de los griegos, tenemos todos los otros que se han ido acumulando en esos dos mil años, ó poco menos, que de los griegos nos separan. Por otra parte, á medida que las costumbres se han humanizado; á medida que se han ido borrando las diferencias de clase, y la felicidad, ó la fortuna, se han hecho asequibles á todos los hombres, y en cada hombre ha existido un candidato y un pretendiente, lo cual monta tanto como decir un competidor, la ambición y la codicia han desplegado sus alas, y la lucha por la vida se ha hecho más difícil. El hombre ha tenido necesidad de trabajar más cada día, para sacar mejor provecho de su trabajo, y poder equiparse á sus competidores, ó superarlos.

Esta noble emulación, cuando no deja de ser noble para ser otra cosa, en la práctica de las disciplinas científicas, y especialmente de la Medicina, ha encontrado, á mi entender, para ser eficaz en el sentido de una cultura ó de un mejoramiento progresivos, dos obstáculos importantes: 1.°, la falta de educación y de cultura del vulgo, entendiéndose aquí por vulgo, respecto de cualquiera profesión, la inmensa mayoría de la sociedad, la cual, generalmente remunera mejor el trabajo en mucha cantidad que en buena calidad; y 2.°, la dificultad misma de abarcar los problemas científicos en toda su magnitud, por la abundancia extraordinaria de conocimientos adquiridos.

. . . .

No quiero fatigaros más. Aunque falta mucho por decir, y reconozco que debí guardar este tema para ocasión más holgada y menos solemne, y no para un discurso breve y ameno, como debe ser éste, definitivamente voy á terminar.

Hemos visto que el medio hace las ideas; que la Medicina obedece á esta ley general; hemos colegido, aunque, muy á la ligera, que hay, entre nosotros, una desproporción sensible, una falta de correspondencia, perjudicial al progreso, entre la Medicina de las ideas y la Medicina de los hechos, y que todo ésto se podría arreglar con un poco más de filosofía.

Porque, al final de todo, falta decir una muy importante cosa. El determinismo no es una ley fatal é ineludible, contra la cual nada se pueda, y con la cual sea preciso resignarse. En los efectos tan conocidos de esta ley, hay una cosa oculta de desviación, un factor capaz de alterarla en parte ó totalmente, representado por una fuerza superior, dentro del círculo mismo de causalidad inmediata de las leyes naturales. Esta fuerza es el libre albedrío, por la cual el hombre puede tener aquella independencia de ánimo, y aquella noble seguridad en el propio impulso, que Emerson llamaba «la confianza en sí mismo»; es la fuerza libérrima, incontrastable, de la voluntad humana, que puede modificar las corrientes de la vida, y abrir cauces nuevos en lo más duro de las rocas.

Desde Valldemosa

Al encargarse de la administración de este Municipio aquel Ayuntamiento, tan escandalosamente fracasado y en el cual *hacia* de Alcalde Juan Lladó, pretendiendo justificar la campaña de difamación con tanta saña proseguida, prometió descubrir los grandes chanchullos que, decían ellos, se habían cometido en anteriores administraciones. Su frase sacramental era esta: «Ahora saldrán los ladrones».

Toda aquella vil campaña iba dirigida contra quien había desempeñado el cargo de Secretario del Ayuntamiento durante diez y nueve años, desde 1874 á 1893, y no tenía otra finalidad que inutilizarle, porque le temían. Naturalmente, ¡como que era el único que, por entender en administración municipal, podía ser algún día su fiscal!

Empezóse por revisar las cuentas municipales, desde la fecha en que el *enemigo* se posesionare de la secretaría, hasta el día en que la renunció, y ¡oh desengaño! no se pudo encontrar el más mínimo reparo... ni en un céntimo de peseta.

Continuó la investigación de las cuentas posteriores, resultando, según el Ayuntamiento *liquidador*, que faltaban ingresar en caja cantidades por valor de doce mil quinientas y pico de pesetas.

Lo que se dijo, durante aquella época de investigación, contra el ex-secretario apesar de no haberse podido formular el menor cargo contra él, no puede explicarse. Se le puso, como se dice vulgarmente, que no había por donde cogerlo. Algunos concejales enseñaban, en cafés y tabernas, listas de las cantidades que, decían á voz en grito, había *robado*. Así textualmente. En esta hermosa y noble labor, *dícese* que se distinguía el patriarca *Fumat*, el hombre más trabajador del pueblo.

Para dar cuenta, oficialmente, al Ayuntamiento del resultado de la investigación, se preparó una sesión solemne. Se reclutaron más de cincuenta personas, entre hombres y mozalbetes; llevóseles al casino, en donde corrió el aguardiente, y luego á la Casa Consistorial, á enterarles de los latrocinios verificados.

No queremos describir el repugnante espectáculo de aquella sesión. Las palabras más gruesas y los calificativos más duros y denigrantes serían pálidos para aplicados á aquel Alcalde y cinco concejales que, sin saber siquiera disimular su satisfacción, contemplaban, estoicamente, su magnánima obra. Aquellos infelices que, berreando, pedían poco menos que la cabeza (y no faltó quien la pidiese) del *criminal*, inspiraban tanta lástima, como desprecio los nobles patricios que tan indignamente ostentaban la representación del pueblo.

Y cuéntase que al dar cuenta al *venerable* cacique, después de aquella sesión tan deplorable para las personas dignas y correctas, el santo varón, ministro de paz, caridad y amor á Dios y al prójimo, se frotaba las manos de gusto y se bañaba en agua de rosas, mostraba la cara y tenía la risa (tanto de una como de otra tiene varias, según las circunstancias), de las grandes satisfacciones.

Y todo aquello resultó una calumnia más y una vergüenza, si la tuvieran, para los autores de tales hazañas. Y vamos á demostrarlo.

Ordenó el Ayuntamiento al Depositario que ingresara en caja las doce mil y pico, y no dándose dicho funcionario por aludido, los señores concejales le declaran insolvente, haciendo un reparto entre los que habían formado el Ayuntamiento durante la época de los *robos*, y les pasan oficio ordenándoles que, en el improrrogable plazo de quince días, ingresase cada uno la cantidad que se le habrá señalado. Aquellos señores hicieron, de los oficios, el mismo caso que á la lluvia cuando, en día de frío, se la oye desde la cama.

Habiendo solicitado el señor Depositario examinar las cuentas, resultó que en los expedientes se habían consignado una serie tal de inexactitudes que, acorralado el Ayuntamiento, tuvo que confesar, y consignado está en acta, que se había *equivocado;* y, que, verificada nueva revisión, faltaba solo ingresar en caja una cantidad que no alcanzaba á mil quinientas pesetas.

Pero, obrando en poder del Depositario cuentas y documentos que acreditaban, contra el Ayuntamiento, unas tres mil pesetas, resulta que debiéndole el Municipio (al Depositario) más de mil cuatrocientas pesetas, Juan Lladó y compañía le reclamaban doce mil. Y de esto no dieron cuenta al pueblo, ni lo pregonaron por casinos y tabernas.

Ya hemos dicho antes que toda aquella campaña iba dirigida contra determinada persona, y de ella no tenemos por qué hacer la defensa. La más hermosa, brillante y convincente la hicieron los mismos que tanto le han difamado, no pudiendo poner el más leve reparo á su gestión administrativa. Y apesar de ello, aun hoy sostienen aquellos infelices sus falsas y calumniosas afirmaciones sin que les falten algunos imitadores entre los actuales concejales.

Nosotros consignaremos únicamente que, durante la época en que fué Secretario el... enemigo, se ejecutaron obras de tal cuantía, quedó completamente transformada la población; y que al dimitir el cargo había en caja una existencia de más de diez mil pesetas. Y sabido es que quien, por afición á lo ajeno, se apodera de una peseta, no deja escapar un duro, si cae al alcance de sus uñas.

El Alcalde

Hemos oido afirmar que en las condiciones de subasta para la cobranza de consumos y arbitrios municipales hay una cláusula por la cual el recaudador viene obligado á liquidar con el Ayuntamiento el día 15 de Diciembre, y en caso de no hacerlo viene el recaudador obligado á abonar al municipio veinticinco pesetas por cada día que retrase la liquidación.

Se afirma también que el actual recaudador, el insigne *Cameta*, ni ha liquidado, ni paga los cinco duros diarios. Si esto es verdad está su Señoría faltando á su deber. Ni una palabra más... por hoy.

M. T.

Caída mortal

Comunican de Esporlas que en el día de ayer ocurrió la siguiente desgracia:

El joven Rafael Grau Arbós, de 17 años albañil, natural y vecino del mencionado pueblo se encontraba trabajando juntamente con otros encima de un andamio en el edificio que construye el propietario D. Juan Cuerda y al intentar saltar de unos á otros tablones, perdió el equilibrio cayendo de una altura de 18 palmos.

Dicho joven fué recogido en gravísimo estado y trasladado á su domicilio donde falleció á los pocos momentos.

La fiesta de ayer

Ayer se celebró en la Catedral la acostumbrada función religiosa con motivo de la festividad de San Sebastian.

El celebrante fué el M. I. señor don Buenaventura Barceló, canónigo archipreste, ayudándole en calidad de diácono el M. I. señor don José Vidal, canónigo arcediano; de Subdiácono, don Sebastián Cerdá y de ayudante don José Morey, ambos beneficiados.

El panegírico del santo corrió á cargo del joven orador sagrado D. Juan Amengual, que hizo resaltar las virtudes del patrón de Palma.

Asistió una comisión del Ayuntamiento presidida por el gobernador y los Concejales señores Sampol y Ripoll, Canet, Sabater, Calafell, Font y Peña, Ferrer de San Jordi, Llabrés, Oliver y Puigdorfila.

¿Una pista?

Anteayer á la una y media de la tarde tuvimos ocasión de hablar con una persona que desempeña un cargo judicial y refiriéndose al robo del señor Forteza Rey nos dijo.

«Seguimos una pista nueva; quizás la detención prácticada sea un importante elemento para descubrir á los autores del robo.

Por hoy no puedo decir más, que tanto el juez especial, como la guardia civil y demás elementos que intervienen en el asunto trabajan sin descanso.

Nuevas noticias

A última hora hemos podido adquirir las siguientes é importantes noticias relacionadas con el robo.

Se están haciendo activas pesquisas en Barcelona y en Paris para la busca y captura de un sujeto mallorquin y otro de la Peninsula sobre los que recaen vehementes sospechas que pudieran ser el autor ó autores de tan importante robo.

En libertad

Ha sido puesta en libertad la mujer que fué detenida por la policía.

UNA FIESTA

El Círculo de Obreros Católicos celebrará mañana su fiesta anual dedicada á sus Santos Patronos.

En Montesión.—A las siete y media de la mañana en dicha Iglesia y en obsequio á la Sagrada Familia se celebrará Misa de Comunión general para los Señores Socios de este Círculo, y demás personas que quieran asociarse á tan piadoso acto.

A las diez y media de la mañana, Misa mayor solemne, en la que ensalzará las glorias de los Santos Patronos de nuestro Círculo el orador sagrado Reverendo Sr. D. Andrés Servera, Pbro. y Vicario de la iglesia parroquial de San Nicolás. Acto seguido de celebrada la Misa, se cantará el Te-Deum, de Tortell.

En el Círculo, á las ocho y media se celebrará una velada con arreglo al siguiente programa:

1.° Sinfonía á piano.

2.° Breve discurso, por el Licenciado en Rdo. Sr. D. Juan Quetglas, Vice-Secretario de Cámara del Obispado.

3.° Varias películas de cine.

4.° La Gioconda—duo de tenor y barítono por los Sres. Ferrer y Aries y D. Andrés Fuster.

5.° Monólogos, por D. Juan Forteza.

6.° Romanza, por D. Miguel Vich.

7.° Gramophon humano, por el Señor Canals.

8.° Mattineta—Nos te dutase—por el Sr. Arias.

9.° Finalizará la Velada con la bonita y divertida pieza, titulada: «Los Primos Locos» siendo interpretada por los Señores aficionados de nuestra Cátedra de declamación.

BOLETIN RELIGIOSO

Para hoy

Jubileo de Cuarenta Horas

Empiezan en San Antonio Abad dedicadas á su Santo Titular: por la tarde á las seis Rosario, meditación y reserva de S. D. M.

Otras funciones

En San Felipe Neri, al anochecer, se cantarán solemnes Completas en preparación á la fiesta de Santa Victoria.

Visita á la Corte de María

A Nuestra Señora de la Presentación en Montesión.

Para mañana

Jubileo de Cuarenta Horas

Continúan en San Antonio Abad: Exposición á las seis; á las diez Misa mayor.

Otras funciones

En la Misa mayor de la Catedral Basílica predicará el R. P. Ramón Sellas, S. J.

En Montesión; A las siete y media misa de Comunión general, á las diez y media Misa mayor solemne con sermón por el Reverendo señor don Andrés Servera socio del Círculo y miembro de la Junta Protectora, terminando la función con el canto del Te-Deum.

En San Felipe Neri; A las diez Nona y Misa mayor solemne de la Santa con sermón por el R. Sr. D. Miguel Munar, Pbro.

En las Reparadoras, misa de Comunión general para las niñas y jóvenes que han practicado los Santos Ejercicios y después de ella, se dará la Bendición Papal.

Espectáculos

Principal

Beneficio del primer actor y Director, don Luis Echaide con el estreno del drama en tres actos LA HERENCIA DE ARGUS y el juguete «Pobre porfiado» A las ocho y media.

Entrada general 0'90 ptas.—Id. al paraiso 0'60 ptas.

Lírico

Programa para hoy:

Ronda de Navidad—De Constancia á Chafausse—Trágicas consecuencias de un rato de sueño—Diez siglos de moda—Una cuestión de honor—Una idea de mi llonario Amores de Salvador Rosa.—Salustiano toma el tren.

Gra éxito del CINE PARLANTE LA PALOMA y PAY-PAY por la Tortajada.

Todos los días ESTRENOS.

Entrada general 0'10 céntimos.

La Protectora

Todos los días laborables de seis y media á 11 y festivos de tres á once nuevo programa de Cine.

Compañía de Opereta

La empresa del Lírico y Principal ha ultimado el contrato para 15 únicas funciones con la compañía de opereta italiana Della Cittá di Roma.

Dicha compañía, que la forman 30 artistas de ambos sexos obtuvo un éxito pocas veces igualado, en el teatro de la Comedia de Madrid, y últimamente igual éxito ha conseguido en el Principal de Cádiz.

A continuación damos la lista de compañía y repertorio.

Director artistico: Arnaldo Billaud.

Maestro concertador y director de orquesta: Enrico Giusti y Cav. Giuseppe Miceli.

Soprani: Dora Theor, Lucía Castaldi, Ramona Pérez, Lea Warny y Elvira Notti.

Mezzi soprani: María Ceccarelli, Rita Gambini, Italia Baulo.

Tenori: Vittorio Gamba, Oreste Camarca, Ricardo Fratera.

Baritoni: Luigi Panatta, Guido Curzi.

Bassi: Gennaro Campione, Italo Dufrise.

Buffo: Siulio Brunacci.

Caratterista: Ana Cocchi.

Generiche é Generici, primari é comprimari: María Donati, Adelaide Da Luca, Amelia Baulo, Gay Clementina, Aldo Donati, Giulio Gamba, Giulio Manzoni.

Coro: Treinta y ocho coristas de ambos sexos.

Cuerpo de baile completo.

Treinta y cuatro profesores de orquesta.

Decorado, mobiliario, aparatos eléctricos, atrezo y sastrería, todo nuevo y especial para todas las obras.

Repertorio

Operetas: Viuda Alegre, Conde de Luxemburgo, The Geisha, Princesa del Dollar, Gran vía, Duo de la Africana, Primavera scapigliata y otras.

Operas: Fra diavolo, Luccia di Lammermoor, Cavallería rusticana, Barbiere di Siviglia, Sonámbula, Pipelé y otras.

Baile de espectáculo: Maxisce y otros.

Se darán 15 únicas funciones y el debut tendrá lugar bien en el Teatro Principal ó en el Lírico el día 24 del actual.

Correos

SALIDAS

Domingo á las 9 para Marsella, á las 18'30 para Mahón, á las 22 para Barcelona *(Rápido)*.

Lunes á las 9 para Cabrera, á las 18'30 para Barcelona.

Martes á las 14 para Mahón (vía Alcudia), á las 17 para Valencia, (directo).

Miércoles á las 9 para Cabrera, á las 21 para Ibiza, á las 22 para Barcelona *(Rápido)*, á las 22 para Mahón vía Barcelona).

Jueves á las 17 para Argel, á las 18'30 para Barcelona.

Viernes á las 9 para Cabrera, A las 11 para Ibiza y Alicante.

Sábado á las 18'30 para Barcelona.

Todos los días para el interior de la isla á las 14.

LLEGADAS

Domingo á las 7 de Barcelona.

Lunes á las 7 de Ibiza y Alicante, á las 9'30 de Mahón (vía Alcudia), á las 17 de Cabrera,

Martes á las 7 de Barcelona.

Miércoles á las 6 de Ibiza, á las 6 de Barcelona (Rápido), á las 17 de Cabrera.

Jueves á las 7 de Barcelona, á las 7 de Mahón (vía Barcelona), á las 9 de Marsella.

Viernes á las 6 de Valencia (directo), á las 17 de Cabrera.

Sábabo á las 6 de Barcelona (Rápido), á las 7 de Mahón, á las 8 de Argel.

Todos los días del interior de la isla á las 9'30.

Ferrocarriles de Mallorca

Servicio de trenes para viajeros:

De Palma hasta Manacor y Felanitx á las 7'40 mañana, 2 y 6'15 (mixto entre Empalme, Manacor, Santa María y Felanitx), tarde.

De Palma hasta La Puebla: á las 7'40 mañana, 2'50 y 6'15 (mixto desde el Empalme), tarde.

De Manacor hasta Palma: á las 6'30 y 5'15 (mixto en los ramales), tarde.

De Felanitx hasta Palma, Manacor y La Puebla: á las 6'49 mañana, 12'15 (mixto hasta Santa María) y 5 (mixto desde el Empalme), tarde.

De La Puebla hasta Palma, Manacor y Felanitx á las 6'55 mañana, 1 y 5'25 (mixto hasta Empalme), tarde.

CONFERENCIAS TELEGRAFICAS

Servicio especial y exclusivo de LA TARDE

Redactores-corresponsales en Madrid y Barcelona

DE POLÍTICA

La cuestión candente

Sigue ocupando la atención el asunto del contralmirante Sr. Puente y el sesgo que tomará la cuestión con la intervención del Consejo Supremo de Guerra y Marina.

En los círculos políticos y en los corrillos que forman los diputados en los salones del Congreso no se habla de otra cosa que de las declaraciones hechas por el general Puente quien ha dicho que no se morderá la lengua sino que hablará mucho y dirá más cayendo no pocos prestigios.

Habla el Ministro

Hemos tenido ocasión de hablar con el señor Arias de Miranda quien nos ha manifestado que no tiene noticia oficial de las declaraciones hechas por el señor Puente.

Sabe el señor Ministro de Marina que el contralmirante ha dicho que la carta era auténtica, habiendo de este modo confirmado la información de «El Mundo».

Respecto á que existen otras cartas que se darán á la publicidad para derrocar altos prestigios, el señor Arias de Miranda espera tranquilo estas misivas para proceder cuando las conozca conforme dicta la ley y la razon.

Aumenta el revuelo y la expectación.

Mas comentarios

Todo el mundo en general se extraña de la actitud del general Puente, no explicándola satisfactoriamente, pues no se comprende que amenace al gobierno con represalias y venganzas cuando se recuerda que cuanto se hizo en el Ministerio de Marina de seis años á esta parte pasó por sus manos, pues en estas fechas era jefe del Estado Mayor de la Armada y si algo se hizo todo lleva su sanción y su visto bueno.

Supónese que los últimos acontecimientos y el efecto que le pudieron producir determinadas ordenes que estimó injustas le han privado de cierta serenidad en el espiritu y á ello obedecen sus declaraciones y sus extemporáneas afirmaciones reconociendo la autenticidad de la carta.

El Juez actuando

Hoy esperábase llegaría á Madrid el general Puente, al objeto de presentarse ante el juez Instructor del proceso general Matta, para proceder á prestar declaración en el sumario que se le instruye.

El contralmirante no ha llegado. Se le ha enviado por telégrafo nueva orden conminatoria para que se presente á declarar en las diligencias sumariales que se instruyen.

La firma del Rey

Ayer estuvo en Palacio el Sr. Gasset llevando 107 decretos de personal para someterlos á la firma de Su Majestad el Rey.

Al presentarlos al Monarca, firmó nueve solamente, retirando los restantes que dejó sin firmar manifestando que lo haría por la noche.

En su mayoría se refieren á cambio de personal, afecto del Ministerio de Fomento.

A la salida de Palacio el señor Gasset mostrábase contrariado, no ocultando el disgusto que le había producido la actitud del Monarca.

En los círculos políticos se comentó lo sucedido reinando espectación grandísima, máxime cuando se supo que desde Palacio el señor Gasset se dirigió á la casa del señor Canalejas conferenciando extensamente con el Presidente.

Nuevo título de sucesión

El Ministerio de Gracia y Justicia, ha expedido carta de sucesión concediendo á la esposa del Sr. Burell el título de condesa de Torremata.

Noticia desmentida

El Sr. Mella ha desmentido lo dicho por los periódicos refiriéndose á una carta de D. Jaime, que se suponia recibida por el batallador diputado.

El Sr. Mella dijo que no era cierta, siendo gratuitas las manifestaciones que se atribuian al Pretendiente.

Una comisión

El Sr. Conde de Romanones estuvo en la tarde de ayer en el Congreso, presidiendo la comisión de Gobierno interior.

A la salida tuvimos los periodistas ocasión de hablar con el Sr. Conde de Romanones preguntándole por la fecha en que regularmente se reanudarian las sesiones de Cortes, contestándonos que el fijar la fecha incumbe al Presidente del Consejo, si bien estima el Conde que las Cortes se abrirán allá por los últimos dias del mes de Febrero ó principios de Marzo, persiguiendo con ello el Sr. Canalejas el afan de armonizar los diversos pareceres expuestos por los prohombres del partido quien pretenden en sus diversas opiniones que se abran cuanto antes ó que se prorrogue su apertura hasta el mes de Abril.

Recepción diplomática

En el Ministerio de Estado se ha celebrado una recepción diplomática que estuvo concurridísima.

Asistieron los representantes extrangeros y gran número de personalidades políticas.

El Nuncio celebró extensa conferencia con el Sr. García Prieto la que fué objeto de muchos comentarios.

Decíase que en esta conferencia quedó fijada la fecha en que de nuevo se reanudarán las relaciones con el Vaticano, siendo ello cosa de pocos dias.

Varias noticias

Mitin de los estudiantes

Para el próximo domingo se anuncia un mitin que celebrarán los estudiantes todos, al objeto de tratar de la construcción del edificio «La casa de los estudiantes.»

Una comisión visitó al Diputado por Mallorca D. Alejandro Rosselló para rogarle tomára parte en el mitin y fuera uno de los oradores.

Los estudiantes se proponen la construcción de un edificio para ellos en cada una de las capitales de España.

Comisionados alicantinos

Una comisión del Ayuntamiento de Alicante, estuvo hoy en la Presidencia, conversando con el Sr. Canalejas al objeto de ultimar los detalles para la visita del Rey á aquella población.

Se acordó aceptar el banquete con que quiere obsequiar el casino á su magestad el Rey y los demas festejos redactándose un programa que se someterá á la sanción del Monarca por si le place darle su aprobación.

En el Círculo de Madrid

En la aristocrática sociedad Círculo de Madrid, se ha celebrado el banquete para festejar el nombramiento del señor Alonso Castrillo para el cargo de Consejero de la Corona.

La fiesta resultó brillantísima.

Al descorcharse el «champagne» se pronunciaron elocuentes brindis usando de la palabra los Sres. Alba, Sabater y García Prieto. Este lo hizo tambien en nombre del Sr. Canalejas elogiando al festejado.

A los brindis contestó el Sr. Alonso Castrillo emocionado, agradeciendo sinceramente los homenajes que se le tributaban. Al levantarse sonaron muchos aplausos, que se convirtieron en estruendosa ovación al terminar su discurso.

Se recibieron muchas adhesiones. Todos los asistentes firmaron en artís tico album del cual se hizo ofrenda al Sr. Alonso Castrillo como recuerdo de la fiesta que se estaba celebrando.

Conferencia

Todos los Ministros conferenciaron extensamente con el Sr. Canalejas ocupándose de algunos expedientes que se hallan en tramitación. No tomaron acuerdos de importancia, ni tuvo la reunión caracter de Consejo.

La recaudación pública

En el Ministerio de Hacienda se conocen los detalles que ofrece la recaudación pública en la primera quincena de este mes.

Según los datos que nos han sido facilitados ha sufrido la recaudación una baja de cuatro millones si se compara con los ingresos en igual periodo del pasado año.

Atribúyese esta baja á no haberse ingresado ciertas cantidades de los Bancos de España é Hipotecario, cuyos libramientos se formalizaron el año pasado en esta primera quincena, y han quedado como pendiente de ingreso el 15 del ac-ual.

Por los demas, las cifras restantes de la recaudación no ofrecen nada anormal en la cifra de los ingresos.

Agresión en Cadiz.—Una procesión

Comunican de Cadiz que al pasar la procesión de S. Sebastian por la calle de Cardoso, sonó un disparo que produjo una alarma grandísima.

Del suelo fué recogido herido de un balazo en el pecho un joven llamado José María Suárez.

El agresor apeló á la fuga no pudiendo ser detenido.

Restablecida la calma, la procesión siguió se curso.

Huelga solucionada

Comunican de Puertollano que las autoridades han celebrado una prolongada reunión.

En esta reunión quedó solucionada la huelga, accediéndose á la mayoría de las pretenciones de los huelguistas.

La salud de Costa.—Se está muriendo

Dicen de Graus que el médico que visita á Costa ha declarado que el ilustre pensador sufre una atrofia muscular que se ha complicado con una hemorragia cerebral.

Se han presentado úlceras en las regiones glúteas.

Ayer se repitió el ataque de hemiplegia.

Considérase inevitable el fallecimiento del Sr. Costa.

Gallito mejorado

Telegrafian de Sevilla que ha experimentado una mejora el diestro Gallito.

Este sufre disnea y no una pulmonia doble como se había dicho.

Huelga de mineros

Dicen de Valencia que se ha generalizado la huelga en las minas de Ojos Negros.

Se han declarado en huelga unos 800 obreros, los cuales han acordado no volver al trabajo hasta conseguir el descanso quincenal y la admisión de los compañeros que habían sido despedidos.

La escuadra en Alicante

Comunican del Ferrol que se ha dispuesto que el acorazado «Carlos V.» marche á Alicante á unirse á la escuadra de instrucción, para figurar en la revista naval que se celebrará en Alicante á la que asistirá el Rey, cuando realice proximamente su viaje á aquella capital.

Extranjero

Una desgracia

Telegrafían de Londres que al ejecutarse una obra dramática en el Teatro de la Opera, á uno de los actores que tomaron parte en la misma se le escapó la espada, que fué á dar al patio atravesando el cráneo á dos espectadores.

De la Bolsa

Madrid 19 a las 18'00

Interior contado	84'95
Interior fin de mes	84'95
Al próximo	00'00
Amortizable, 5 p%	102'1.
Amortizable nuevo	92'70
Banco de España	453'00
Compañía Tabacalera	34 '00
Francos	7'65
Libras	27'26
Exterior	94'58

Valores locales

Dia 7 de Enero 1911.	*Dinero*
Crédito Balear	105'00
Fomento Agrícola	101'00
Ferro-carriles de Mallorca	103'25
Acciones Valores Isleña	160'00
Obligaciones de id. al 5 por 100	102'25
Acciones Salinera Española	165'00
Obligaciones de id. al 6 por 100	103 75
Id. de la id. al 5 por 100	102'00
Alumbrado por Gas	128'00
La Económica	25'00
Bonos Municipales	45'5
Obligaciones Teatro Lírico	345'0
Obligaciones C.ª Mqina. Etridad	00'00

Teatros

Balear

En la tarde de ayer se cantó en este teatro «El Conde de Luxemburgo,» ante una extraordinaria concurrencia.

Pilar Perez, la Zavala, Manuel Guerra y Juan Bordas fueron objeto, durante la representación de la obra, de estruendosas salvas de aplausos. El tenor cómico, Sr. Bodaló, teniendo en cuenta una amistosa observación hecha en estas columnas, enmendó la labor del dia anterior. Dió ayer al Príncipe Basilio una interpretación que consideramos muy acertada, por ventura la mas acertada que hemos presenciado. El público le aplaudió estrepitosamente. Siga por ese camino el Sr. Bodaló, y no hay ninguna duda de que alcanzará éxitos ruidosos en su carrera artística. El joven tenor cómico es de la madera de que se hacen los buenos artistas.

*

Por la noche se representaron «Chateau Margaux», en la que fueron aplaudidisimos la Zavala y Pepe Bueno, «Los Bohemios» y «La Gatita Blanca», en la que el público hizo repetir varios números y los cuplés, cantados por Mercedes Perez.

En la representación de «Los Bohemios» ocurrió un incidente que no podemos menos de calificar de lamentable, y fué el siguiente:

Por haberse sent do afónica, después de la labor realizada por la Srita. Pérez al cantar «El Conde de Luchemburgo» en la función de la tarde, poco antes de empezar «Los Bohemios» se hizo saber al público que la sustituía Mercedes Pérez en esta obra. El público recibió muy á mal la sustitución de artistas, á pesar del dictamen dado por el facultativo Sr. Blanes de que la Pilar Pérez padecía una congestión en la garganta que la impedía por de pronto tomar parte en la función, y con sus gritos de protesta y otras demostraciones obligó á Pilar Pérez á cantar «Los Bohemios».

Al salir esta artista al escenario fué objeto de una demostración de desagrado por determinada parte de los concurrentes, que movieron á la artista á pedir se la tratase con indulgencia dadas las circunstancias.

Los protestantes no sólo no atendieron la súplica, sino que reanudaban las protestas y los silbidos á la menor ocasión.

La forma en que procedieron aquellos y la insistencia demostrada en contra de la Perez pareciónos que obedecian á móviles muy distintos que los de demostrar á una artista su desagrado, si lo había. Diríase que los protestantes se *ensañaban*, á satisfacción, sobre la Pilar Perez; y esto dice tan poco en favor de los manifestantes que, más que á un teatro culto, nos parecía asistir á una corrida de toros. No se puede aprobar el ensañamiento contra un artista, sobre todo cuando frescos están aún sus triunfos escénicos, aunque si respetamos el completo derecho del público á juzgar, como le plazca de artistas y de obras. Hay silencios del público que valen, en ocasiones, por una desaprobación completa.

Manuel Guerra, en su afan de conjurar el conflicto, cantó la dos partes, improvisando enlaces que demuestran su serenidad y su ingenio, por lo que mereció muchos aplausos.

También Bordas se impuso el trabajo de sacar á flote la obra cantando con entusiasmo el coro de bohemios, que el público hizo repetir entre grandes aplausos.

Terminada la función, visitamos á la Sta. Pilar Pérez. Mostrábase pesarosa por lo ocurrido.

—Yo no sé explicarme—nos decía—esa actitud que me hasignificado determinada parte del público, de este público que me ha demostrado tan ostensiblemente sus simpatías, por las que siento profundo agradecimiento. Circunstancias desagradables de familia y el trabajo continuo de estos dias me han producido explicable decaimiento. Yo anuncié ya á la Empresa anteayer, la imposibilidad en que me vería de cantar «Bohemios», tal como el público tiene el derecho de exigirme y yo el deber de ofrecerle, después de llevar el peso de la función de la tarde con el «Conde de Luxemburgo».

—¿....?

—Salí á escena, precisamente, por deferencia al público, á pesar del parte facultativo que me autorizaba á retirarme. Bien ajena estaba yo de que algunos elementos del público me demostrasen así su desagrado. Le acepto todas sus manifestaciones y las respeto. Solo por cariño al público, me aventuré á correr un riesgo, como así fué.

—¿....?

—Crea V. Anoche, cuando hasta mis oidos llegaron ciertas frases, aun á trueque de perjudicarme para largo tiempo, hubiera anhelado encontrar cualquier recurso para desmentir ciertas insidias que, quizás, algunos interesados en contra mia hicieron circular.

La Srita. Pilar Pérez nos agradeció profundamente la visita, deseosa de dar una satisfacción al público de Palma que tanto la ha distinguido concediéndole largamente sus favores.

Una velada

Para mañana domingo en la Asistencia Palmesana se celebrará una velada dedicada exclusivamente á los Socios, ejecutándose el siguiente programa.

1.º Un juguete cómico en un acto desempeñado por varios socios de la Sociedad.

2.º Varias y escojidas piezas de su repertorio por un terceto de bandurria laud y guitarra.

3.º Romanza por D. Buenaventura Fuster, acompañado al piano por el señor Miralles.

4.º Valses de las Viudas y cuplets de la Corte de Faraon, Duo y Valses de los besos del Conde de Luxemburgo: ejecutado por un cuarteto de guitarras y bandurias.

La segunda parte estará formada por varios bailables por la orquesta que dirije D. Francisco Aguiló.

La velada empezará á las ocho y media.

El correo de Alaró

Ampliando las quejas que días atrás publicamos de gran número de vecinos de Alaró, hoy recibimos las siguientes que otros vecinos nos remiten, y que reproducimos textualmente:

Que no sólo dicho Sr. Administrador ha prestado al asunto oidos de mercader, sino que con el consiguiente menosprecio para los demas, tiene para algunos despacho abierto en horas no reglamentarias. Santo y bueno si así fuera para todos, pero para unos sí y para otros no, resulta una agravante sobre los abusos denunciados.

El vecino D. Andrés Pericás nos dice que á pesar de tener «Apartado», en pasando de un minuto, ya no se le quiere entregar, lo cual no puede menos de producirle grandes perjuicios.

Libros y revistas

El infatigable editor Saturnino Calleja, de Madrid, ha empezado á publicar con el título de BIBLIOTECA DE CIENCIAS INDUSTRIALES una colección de inmensa é incontestable utilidad, no sólo para los ingenieros, arquitectos, agricultores, fábricantes, fotógrafos, médicos, farmacéuticos é industriales en general, que encontrarán en estos libros indicaciones preciosas respecto á nuevas teorias y procedimientos que les permitan introducir mejoras y perfecionamientos en sus aparatos, útiles de trabajo ó maneras de operar, sino para toda esa parte del público, cada día más numerosa, que, poseyendo una base de instrucción general, no quiera quedar rezagada en ese movimiento intelectual de nuestros dias, que tan rápidamente se traduce en hechos prácticos y en invenciones que encuentran inmediata aplicación, y que tanto sorprenden á los no iniciados en las anteriores fases del proceso evolutivo que las produjo.

La primera obra publicada de esta interesante BIBLIOTECA se titula «EL ANÁLISIS ESPECTRAL. Está escrito por Julien Lefevre, profesor de las Escuelas de Ciencias y de Medicina de Nantes, y traducido por D. Cristóbal de Reyna, teniente coronel retirado de Artilleria é ingeniero. Se compone esta obra de dos partes formando sendos volúmenes, con los respectivos títulos de *Espectroscopia* y *Espectrometria*.

El primero está dedicado al estudio de los espectros de los principales cuerpos simples y de muchos compuestos, y á los procedimientos prácticos para obtenerlos en los laboratorios; y el segundo tiene como principal objeto la descripción de los aparatos que se emplean en los gabinetes de Espectroscopia para estudiar los espectros y las rayas que los caracterizan.

La obra de que aquí se trata tiene por objeto poner al corriente á lectores en quienes se suponen ya las nociones indispensables de Física, Química y demás ciencias que sirven á éstas de base y fundamento, del estado actual del maravilloso procedimiento de análisis fundado en las rayas de los espectros, el cual, no sólo tiene aplicación á aquella parte de la Astronomía que tiene por objeto el estudio de la composición de los cuerpos celestes, sino á la Química y á la Biología, por constituir un sistema de análisis que supera en delicadeza á los ordinariamente empleados. A multitud de datos curiosos acerca de los espectros de los metales y metaloides, y á la manera de obtenerlos en los laboratorios, añade el autor una descripción sumaria de los principales aparatos espectroscópicos y reglas muy útiles relativas á su rectificación y manejo. Acaba el tomo dedicado á la Espectrometría por una exposición compendiada de las últimas y curiosas teorías sobre las rayas del espectro, en las que se da por supuesto que los cuerpos están constituidos por conjuntos de verdaderos sistemas planetarios en los que los astros son las moléculas, las cuales, por sus revoluciones sobre sí mismas, unas en torno de otras, producen las vibraciones etéreas en que consisten los fenómenos luminosos y caloríficos.

Los tomos de la BIBLIOTECA DE CIENCIAS INDUSTRIALES están esmeradamente impresos y elegantemente encuadernados en tela inglesa. Se venden á CUATRO PESETAS cada tomo en la librería de Rotger Plaza de Cort 12 y Palacio 3 y 4.

Gacetillas

Para esta noche se anuncia en «La Protectora» la celebración del 4.º baile de máscaras de la presente temporada.

Llamó mucho la atención de los concurrentes al último baile celebrado en dicha Sociedad el aumento del alumbrado del salón de bailes pues ha sido reforzado con diez lámparas de filamento metálico de cien bujias cada una marca Z.

Ayer por telégrafo recibió el Alcalde D. Luis Alemany la noticia de que la Sala Tercera del Tribunal Supremo había fallado revocando enteramente las dos Reales Ordenes que motivaron el aumento de sueldo solicitado por los maestros de escuela del segundo distrito de Palma y contra las que recurrió por la vía contenciosa el Ayuntamiento.

Tip. de P. Rotger.

DESCONFIAD DE LAS IMITACIONES—PEDID SIEMPRE

EMULSION MARFIL AL GUAYACOL

PREMIADA EN LA EXPOSICION DE ALEJANDRIA

Este preparado se recomienda por médicos eminentes como de utilidad indiscutible en el ESCROFULISMO, RAQUITISMO, CATARROS BRONQUIALES, y TOSES REBELDES.

Sus resultados son altamente beneficiosos en el primer grado de la TUBERCULOSIS PULMONAR pues contiene la marcha de tan terrible padecimiento.—Engorda y fortalece los niños, favoreciendo la nutrición del sistema óseo.

Preparado con Aceite puro de Hígado de Bacalao, con Hipofosfitos de Cal y Sosa y Guayacol.—Se vende en todas las Farmacias y Droguerías.

Depósito Central—Laboratorio Químico Farmacéutico de F. del Rio Guerrero, Sucesor de González Marfil. Malaga

Almacenes Montaner

SINDICATO, 2 á 10
MILAGRO, 1 á 11

BARATURA POR FINAL DE TEMPORADA

Grandes Rebajas en todas las Secciones. — PRECIOS SIN COMPETENCIA



No bebas más, este vicio no es más que nuestra ruina.

Ahora es posible curar la pasión por las bebidas embriagadoras.

Los esclavos de la bebida pueden ser librados de éste vicio, aun contra su voluntad.

Una cura inofensiva llamada Polvo Coza, ha sido inventada, es facil de tomar, apropiada para ambos sexos y todas edades, y puede ser suministrada con alimentos sólidos ó bebidas, sin conocimiento del intemperante.

MUESTRA GRATUITA. Todas aquellas personas que tengan un embriagador en la familia ó entre sus relaciones, no deben dudar en pedir la muestra gratuita de Polvo Coza. Escriba hoy COZA POWDER Co., 76 Wardour Street. Londres, Inglaterra. El Polvo Coza puede ser tambien obtenido en todas las farmácias y si Vd. se presenta á uno de los depositos al pié indicados puede obtener una muestra gratuita. Si no puede Vd. presentarse, pero desea escribir para adquirir la muestra gratuita, diríjase directamente á COZA POWDER CO. 76 Wardour Street, Londres

Depósitos: EN PALMA DE MALLORCA 259

Centro Farmacéutico

Postales artísticas

y con vistas de Mallorca

Se encontrarán numerosas y variadas existencias en la Librería Escolar, Plaza de Cort, 12 y Palacio 2 y 4 frente la Diputación Provincial.

Papeletas de empeño

muebles y alhajas se compran y venden Hipotecas desde 500 pesetas.

En venta carretón, bicicleta y máquinas Singer.

DESPUIG, 30—SANTA CATALINA

A LOS QUE SE AUSENTAN

Embalage y transporte de muebles

Se dan precios de las Líneas Marítimas y Ferrocarriles de España.

Corresponsales en las principales provincias.

PRESUPUESTOS CRATIS

Se despachan billetes kilométricos

Soledad n.° 18 — Carpintería

AGENCIA DE BARTOLOMÉ MULET BERGA

PALMA DE MALLORCA

CALLE SIETE ESQUINAS—9

Trasportes para España, Extranjero y Ultramar

Para recibir las mercancías por mediación de esta Agencia precisa se ordenado á los señores remitentes entreguen las mismas en

Madrid, Agencia Finiters y Moncaut.
Barcelona, R. Boxó Labori.
Valencia, Damian Quiñones.
Alicante, Francisco Visconti Morata.—A. Perez Perez.
Alcoy Camilo Badia Grau Jorge Bisber
Mahón, Federico J. Cardona.
Málaga Julio del Pozo.
Cadiz Manuel Fernandez
Almería, Antonio Criado Andujar
Sevilla, Juan Rovira.
Cartagena, Agencia, Manuel Carmona
Huelva, Antonio Valiente.
Granada, Rafael Illescas.
Ceuta, Andrés de André.
Tanger, Juan Barrera.
Melilla, E. Domenech.
Paris, E Schmide
Marsella, Georges Philopal.
Argel, M. S. Badkhardt.
Cerbera, Joaquin Batle.
Port-Bou, Joaquin Batle.

Se hace remesa de entrada y salida de todos los correo

VAPORES DIRECTOS

DE

PINILLOS, IZQUIERDO Y COMP.ª

LÍNEA DE LAS ANTILLAS

Para Canerias, Puerto-Rico, Mayagüez, Ponce, Habana, Santiago de Cuba Guantánamo y Matanzas, saldrá de este Puerto directamente, el día 20 Enero el magínfico vapor

CATALINA

Admitiendo carga y pasage.

IMPORTANTE. Se avisa á los señores cargadores que la carga se recibirá en lanchas los días 18 y 19.

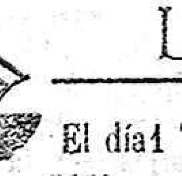
LÍNEA DE LA AMÉRICA DEL SUR

Para Montevideo y Buenos Aires saldrá del puerto de Barcelona el día 1.º de Febrero el vapor

BARCELONA

Admite carga y pasajeros.

Para más informes dirigirse á los representantes de la Compañía SEÑORES MARTINEZ Y PLANAS. San Juan, 20—Palma



LLOID SABAUDO

El día 1.º de Febrero saldrá de Barcelona, directo para

BUENOS AIRES

el nuevo vapor de 14.000 tonelados, de gran marcha

PRINCIPE DI UDINE

Realizando la travesía en QUINCE días

Camarotes explédidos en 1.ª clase.—Tres puentes de paseo.—Jardin de invierno.—Telégrafo Marconi.

Segunda clase económica, á precios reducidos

TERCERA CLASE

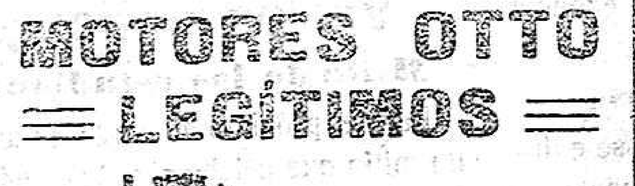
Domitorios higiénicos, lavabos, comedores con mesa,

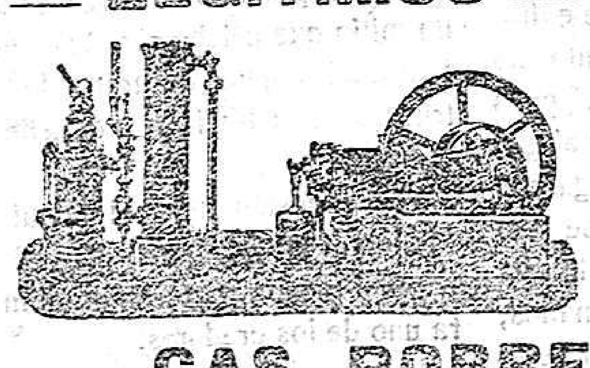
COCINA ESPAÑOLA

El día 28 de Febrero saldrá para igual destino, el vapor

TOMASO DI SAVOIA

Para informes en Palma Calle del Mar, 49.—2º





PARA GAS POBRE

GASTOS DE COMBUSTIBLE: 1 á 2 céntimos por caballo hora

La fuerza motriz más económica y más sencilla de la actualidad

INSTALACIÓN COMPLETA de Centrales eléctricas • Molinos de todas clases y Abastecimiento de aguas BOMBAS DE TODAS CLASES

LANGEN & Cía, S. EN C.

MADRID: CALLE DEL PRINCIPE, 16
BARCELONA: PASEO DE GRACIA, 30

Bruselas 1910 Gran Premio

Instalaciones últimamente contratadas en las Islas Baleares:

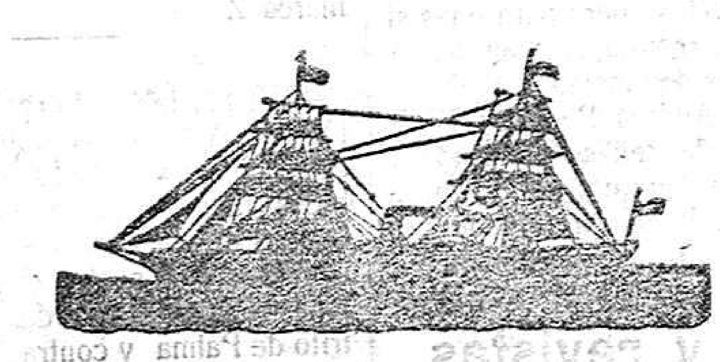
Compañía Mallorquina de Electricidad, Palma, 3 motores de gas del Alumbrado de la fuerza total de 650 caballos.

Morell y Compañía, Palma, Un motor de gas pobre de la fuerza de 225 caballos.

Fábrica de Tejidos Elásticos (Sr. Rafael Rosselló) Palma, Un motor de gas pobre de 35 caballos.

Francisco Puigserver y de Rentierre, Palma, Un motor de gas pobre de 45 caballos

Luis Pomar é hijos, Palma. Un motor de gas pobr de 15 caballos.



LLOID ITALIANO

SOCIEDAD DE NAVEGACION

COMPAÑIA DE VAPORES RAPIDOS Y DIRECTOS ENTRE

BARCELONA Y BUENOS-AIRES

Especiales para pasajeros de 3.ª clase con amplios dormitorios, grandes comedores con mesas, departamento para Sras. y niños, baños, agua fresca, luz eléctrica y demás comodidades propias de estos modernos Trasatlánticos.

PRÓXIMAS SALIDAS

VIRGINIA 4 Enero	INDIANA 5 Febrero
CORDOVA 12 id.	PRINCESA MAFALDA, 17 Febrero.
MENDOZA 25 id.	CORDOVA 8 Marzo

COCINEROS ESPAÑOLES RECIENTEMENTE CONTRATADOS

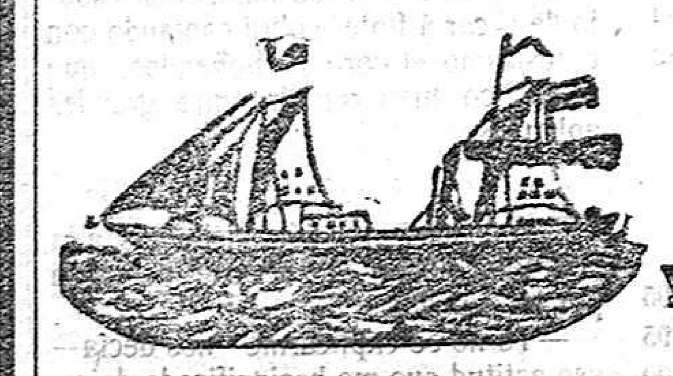
Para pasaje de 1.ª, 2.ª y 3.ª clase, dirigirse á las oficinas de la Compañía Jardín de la Reina, 17, (esquina Pelaires).

No más PELO BLANCO

TINTURA DEL DR. PADRÓ

Para teñir el pelo de color castaño oscuro ó negro de ébano. Su empleo es sencillo, rápido, higiénico y eficaz.

Venta: en Droguerías y Perfumerías.—Farmacia del GLOBO Plaza Real, 1.—Barcelona.



NAVEGAZIONE GENERALE ITALIANA Y LA VELOCE

Vapores directos y rápidos para BUENOS AIRES

POR LOS NUEVOS Y VELOCES VAPORES

Próximas salidas de Barcelona

ITALIA 19 Enero	REGINA ELENA, 10 id.
LOMBARDIA, 22 id.	UMBRIA 12 id.
RE VITTORIO 27 id.	BRASILE 19 id
ARGENTINA, 8 Febrero.	P. UMBERTO 3 Marzo.

COCINA A LA ESPAÑOLA

Estos vapores de reciente construcción reunen todas las comodidades y confort necesarios en todas sus clases, contando con camarotes de lujo, biblioteca, jardin de invierno, sala de música, salón para niños, peluquería, comedores, cuartos de baños, luz eléctrica, ascensor, y telégrafo Marconi.

Los pasajeros de 3.ª clase van alojados en dormitorios ventilados é higiénicos, con lavabos, comedores con mesas, etc.

Para el despacho de carga y pasajes, dirigirse á los Sres. Salóm y Rullán, Plaza de la Libertad, 3. (frente al Borne)—Palma.

LA CANTÁBRICA

ASOCIACIONES DE SEGUROS MÚTUOS

Está solicitada su inscripción y hecho el deposito con arreglo á la ley de 14 de Mayo de 1908, y por tanto resultan intervenidas y fiscalizadas por el Estado.

Domicilio Social—MADRID—Almirante, 10

"AHORRO Y RENTA"—Formación de capitales y rentas con una cuota de cinco pesetas mensuales durante diez años en las que va incluido el Contraseguro para la devolución de las cuotas satisfechas caso de fallecimiento del beneficiario, y la Liberación para el fallecimiento del suscriptor no beneficiario que tenga abonadas tres anualidades completas.

SEGURO "MUTUO INFANTIL,,—Formación de capitales de 500 pesetas por cada participación suscripta con solo el desembolso de 1'50 pesetas al mes durante doce años en favor de niños.

Contraseguro y Caja de Huérfanos con insignificantes cuotas anuales para casos de fallecimiento del niño beneficiario, ó de su padre si este es el suscriptor.

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

Presidente.—Excmo. Sr. Duque de Bivona.
Vice-Presidente.—Excmo. Sr. D. Rafael Picavea, (Senador del Reino).
Vocales.—Excmo. Sr. Marqués de Bayamo.
Id. Don Pedro Croquiete (Doctor en Medicina).
Consejero Director General: D. Luís Gomendio (Gerente Administrativo de la Compañía de Construcciones Hidráulicas y Civiles (Madrid).
Consejero Delegado: Don Luís San Bartolomé (Abogado y Propietario).

Sociedad Anglo Española de Motores

Gasógenos y Maquinaria General (antes Julius G. Neville)

Compañía Anónima.—Capital 2 000.000 de pesetas.—Domicilio Madrid, Mahón—Talleres en Mahón.—Sucursal Barcelona Plaza Palacio 11.—Central Madrid Salón del Prado 14.—Delegación de la casa «Crossley Brothers» constructora especialista de los acreditadísimos Motores para gas de alumbrado, gas pobre, gasolina, petróleo, alcohol, etc., de todas potencias.—Gasógenos sistema y patente Crossley á insuflacción de aire por medio de ventilador, sin gasómetro y sin caldera de vapor.—Gasógenos sistema y patente Crossley á aspiración.—Gasógenos sistema Dowson.—Máquinas y Calderas de vapor de inmejorable construcción.—Instalaciones completas de material eléctrico para alumbrado, transporte de fuerza y tracción etc.—Material contra incendios de la reputada casa Shand Masón y C.ª—Bombas de pistón conjugadas diferenciales, Centrífugas, de vapor directo sistema Blake y de otros sistemas.

Material de minas.—Locomotoras y material de ferrocarriles.—Construcción de remolcadores, barcos de pesca y de recreo.—Dragas.—Gruas.—Reparación de buques.—Construcciones metálicas.—Calefacción y ventilación fundición de piezas hasta de DIEZ TONELADAS.

Motores instalados en España suman más de 80.000 caballos de fuerza.

PRESUPUESTO GRATIS

Unico representante Bernardo Estela, Palma de Mallorca

GOTAS MADRES SULFUROSAS DE BAR

Medicación sulfurosa por excelencia, Herpes, llagas, anginas, bronquitis, escrófulas y siempre que esté indicado el uso del azufre ó de las aguas minerales sulfurosas.

Precio del frasquito 3 pts.

FER BAR

MARCA BAR

Medicación ferruginosa por excelencia Anemias y clorosis y en todos los casos en que esté indicado el hierro ó sus preparados. Recomendado por eminencias médicas.

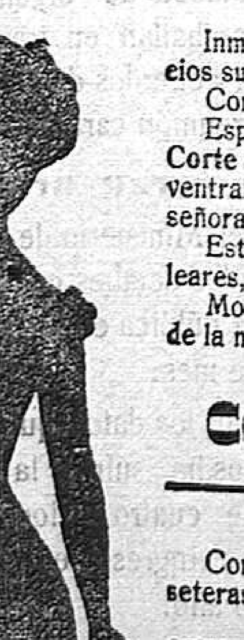
Precio 3 pts.

Depósitos: Farmacia de D. Juan Valenzuela-Centro Farmacéutico-Palma

CORSETERÍA "LA CATALANA,,

Cuesta de Brossa, 12—Tienda—Palma

ELEGANCIA * HIGIENE * ECONOMIA



Inmenso surtido en corsés de diferentes modelos á precios sumamente económicos.

Corsés desde 2'50 ptas. uno.

Especialidad en la medida y en la confección de corsés: Corte Sastre, Imperio, Rectos, Sport, Soutiengorge. Fajas ventrales con ó sin placa umbilical. Corsés higiénicos para señoras en estado interesante.

Esta casa ha recibido ya el modelo de corsé, único en Baleares, que será moda en París este invierno.

Modelos y figurines de los principales centros europeos de la moda, exclusivas para la

CORSETERIA CATALANA

BROSSA, 12

Composturas de todas clases. Ligas y artículos para corseteras.

Ultimas creaciones de París

Ricos corsés para novias

Nota. Prévio aviso se pasa á domicilio á tomar medidas y á probar corsés.